

TRIBUNAL PRUEBA DE ACCESO
CICLOS FORMATIVOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO,
SEPTIEMBRE
para el curso 2026/2027

PRUEBA GENERAL

CICLOS FORMATIVOS GRADO SUPERIOR

• Fecha	Lunes 14/09/2026
• Pruebas (mañana)	Presentación a las 09,00 h Realización de la prueba de 09,30 a 11,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Ezequiel Díaz Fernández Catalina Bejarano Olmo
• Publicación notas	Lunes 14/09/2026 a partir de las 13:00 h
• Alegaciones	Desde Lunes 14/09/2026-Martes 15/09/2026 hasta las 14,00 h

ESPECIFICACIONES DE LA PRUEBA GENERAL

- Los miembros asignados al tribunal, realizarán tanto la vigilancia de las pruebas como la corrección de los ejercicios.
- Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.
- Se evalúa como **Apto** o **No Apto**. Si resulta No Apto en la prueba general, ésta le inhabilita para acceder a la prueba específica.
- El tribunal remitirá los resultados a Jefatura de Estudios (Apto - No Apto) para su publicación en el tablón de anuncios del centro (a partir de las 13,00 h del 14/09/2025).
- Si hubiera reclamaciones serán revisadas a las 14:00 h. del martes 15/09/2026, y una vez que se resuelvan, se procederá a publicar la resolución en el tablón de anuncios habilitado al efecto.
- La superación de la parte general de la prueba de acceso, sin requisitos académicos, tendrá validez para posteriores convocatorias.

ESTRUCTURA Y TIPO DE EJERCICIOS

- A la hora señalada de presentación (09,00 h del Lunes 14/09/2026), se realizará un llamamiento, comprobando la identificación del alumnado, siendo éste un requisito imprescindible. Una vez organizada la distribución y reparto de candidatos, comenzarán las pruebas (09,30 h).
- Consistirá en la realización, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el tribunal, y un comentario de texto.
- Tanto los contenidos de las cuestiones, como el comentario, estarán relacionados con los currículos de las materias comunes de Bachillerato.
- Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas (bolígrafo). Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

PRUEBAS ESPECÍFICAS

CICLOS FORMATIVOS GRADO SUPERIOR

• Fecha	Miércoles 16/09/2026
• Pruebas ciclos horario de mañana.	Presentación a las 09,00 h Realización de la prueba de 09,30 a 11,00 y de 11,30 a 14,30 h
• Pruebas ciclos horario de tarde	Presentación a las 16,00 h Realización de la prueba de 16,30 a 18,00 y de 18,30 a 21,30 h
• Lugar	Consultar aulas según ciclo al que se opta. Se especificarán en septiembre.
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

ESPECIFICACIONES DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS

Los profesores asignados al tribunal, realizarán tanto la vigilancia de las pruebas como la corrección de los ejercicios.

Los miembros de los distintos tribunales se reunirán para elaborar las pruebas (se facilitarán modelos de convocatorias anteriores, para que en estimación de éstos, se actualice la imagen del modelo, así como el planteamiento del ejercicio en aquellos que fuere necesario).

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Los candidatos que hayan resultado Aptos, y aquellos que estaban exentos de la parte GENERAL de la prueba de acceso, realizarán las PRUEBAS ESPECÍFICAS de acceso.

Las pruebas de cada especialidad constan de dos ejercicios. Se evalúan los dos ejercicios por separado, de 0 a 10 con una cifra decimal. Para que el candidato apruebe, debe tener los dos ejercicios aprobados (con un mínimo de 5 en cada uno). La nota final es la media de los dos ejercicios con dos cifras decimales.

En caso de empate, prevalece el candidato que haya obtenido mayor puntuación en la segunda prueba.

ESTRUCTURA Y TIPOS DE EJERCICIOS

A la hora señalada de inicio, se realizará un llamamiento, comprobando la identificación del alumnado, siendo éste un requisito imprescindible. Una vez organizada la distribución y reparto de candidatos, comenzarán las pruebas.

Todas las pruebas específicas, de forma común, constan de dos partes:

- **1º Parte:** Duración de 1:30 h.) Realización de un dibujo a partir de un modelo dado, valorándose la utilización adecuada de las técnicas y los procedimientos de representación bidimensional, además de la capacidad del aspirante para analizar gráficamente la forma propuesta.
- **2º Parte:** Ejecución de una obra bidimensional o tridimensional sobre un tema propuesto, en estrecha relación con el ciclo formativo del que se trate, para lo cual los aspirantes deberán realizar los bocetos oportunos conteniendo los datos y las vistas necesarias para su legibilidad gráfica.

Cada participante ocupará un puesto de examen que no abandonará hasta que haya finalizado la prueba.

Cada persona aspirante deberá venir provista de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas, que serán exclusivamente de uso propio, no pudiéndose facilitar material de préstamo, ni compartir con otras personas. Se excluyen folios propios, ya que serán facilitados por el tribunal.

NORMATIVA DE APLICACIÓN

- Orden de 17 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y organización de las pruebas de acceso a ciclos formativos de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño.
- ORDEN de 24 de febrero de 2007, por la que se desarrolla el procedimiento de admisión del alumnado en los centros docentes públicos y privados concertados, a excepción de los universitarios.
- Real Decreto 596/2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño.

PRUEBA ESPECÍFICA

C.F.G.S. DISEÑO DE INTERIORES (ARQUITECTURA EFÍMERA y PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN)

• Fecha	Miércoles 16/09/2026
• Pruebas (mañana)	Presentación a las 09,00 h Realización de la prueba de 09,30 a 11,00 y de 11,30 a 14,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Alfonso Mariscal Castilla Rodrigo García Cota Ainhoa Díaz de Monasterioguren
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

Se recuerda que, todo el material solicitado, debe ser aportado por el propio alumno y será de uso exclusivo, sin posibilidad de préstamos o cambios entre los participantes.

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas. Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

1º Parte: Papel Basik A3, lápices de grafito (HB, B1-B2-B3), goma y sacapuntas.

2º Parte: Cualquier técnica húmeda o seca, papel Basik A3, collage, materiales escolares (tijeras, pegamento, papeles, cartulinas), así como aquellos que cada tribunal, de forma específica, estime oportunos y necesarios añadir o sustituir para la prueba propuesta.

PRUEBA ESPECÍFICA

C.F.G.S. DISEÑO INDUSTRIAL MOBILIARIO

• Fecha	Miércoles 16/09/2026
• Pruebas (mañana)	Presentación a las 09,00 h Realización de la prueba de 09,30 a 11,00 y de 11,30 a 14,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Álvaro Vera Barrera José Alberto Reyes Sara Moyano Reina
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

Se recuerda que, todo el material solicitado, debe ser aportado por el propio alumno y será de uso exclusivo, sin posibilidad de préstamos o cambios entre los participantes.

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas. Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

1º Parte: Papel Basik o similar formato A4, Lápices de grafito distintas, durezas, goma de borrar y sacapuntas.

2º Parte: Papel Basik o similar formato A4, Lápices de grafito distintas durezas, Lápices de colores, rotuladores, Goma de borrar, sacapuntas.

PRUEBA ESPECÍFICA

C.F.G.S. COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL - **FOTOGRAFÍA**

• Fecha	Miércoles 16/09/2026
• Pruebas (tarde)	Presentación a las 09,00 h Realización de la prueba de 09,30 a 11,00 y de 11,30 a 14,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Conchi Martín Álvarez Luis Magariño Rojas Alba Blanco Tomás
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

Se recuerda que, todo el material solicitado, debe ser aportado por el propio alumno y será de uso exclusivo, sin posibilidad de préstamos o cambios entre los participantes.

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas. Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

1a Parte) Lápiz de grafito (2B, 3B), goma, sacapuntas y Papel Basic en formato A4.

2a Parte) Cámara de fotos digital (compacta o réflex) + tarjeta de memoria + cable USB o Firewire para descargar las imágenes de la cámara. Lápiz de grafito (2B, 3B), goma, sacapuntas y Papel Basic en formato A4 para los bocetos. Elementos para componer un bodegón (máximo seis objetos).

Realización de cinco fotografías de bodegones creados por el/la aspirante. Para ello, el/la aspirante deberá traer consigo todos sus elementos, que, en ningún caso podrá exceder de seis elementos. Dicho seis elementos formarán parte de la composición de los bodegones que realice. Esta segunda prueba se estructura en dos partes:

- La primera parte (duración de 1 hora), Bocetos de ideas. Consistirá en la composición de bodegones de temática libre que se materializarán en bocetos e ideas gráficas, a desarrollar en folios debidamente identificados con el nombre del aspirante.

- La segunda parte (duración de 2 horas): Toma fotográfica. Los aspirantes realizarán su particular serie de tomas fotográficas en base a los bocetos realizados previamente, pudiendo utilizar o no distintos puntos de vista, ángulos, etc. Las tomas fotográficas se realizarán en el espacio asignado por el tribunal. Finalmente, cada participante de manera individual, seleccionará y descargará solo las 5 imágenes solicitadas por el tribunal en el ordenador habilitado para ello, se entregarán identificadas cada una de las imágenes con un título, y en una carpeta etiquetada con el nombre y apellidos del participante.

Se adjuntará una breve descripción de la/s propuestas (reverso del o los folios empleados para los bocetos), donde describir la intencionalidad, el mensaje o la idea a transmitir en los bodegones realizados, pudiendo distinguirse entre redactar una información general de todas las imágenes en su conjunto o matizando de forma independiente en cada una de ellas.

PRUEBA ESPECÍFICA

C.F.G.S. COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL - ILUSTRACIÓN

• Fecha	
• Hora pruebas (tarde)	Presentación a las 16,00 h Realización de la prueba de 16,30 a 18,00 y de 18,30 a 21,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Beatriz Martín Celinda Ojeda Marta Morón Canis
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

Se recuerda que, todo el material solicitado, debe ser aportado por el propio alumno y será de uso exclusivo, sin posibilidad de préstamos o cambios entre los participantes.

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas. Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

1º Parte: Papel Basik A3, lápices de grafito (HB, B1-B2-B3), goma y sacapuntas.

2º Parte: Cualquier técnica húmeda o seca, papel Basik A3, collage, materiales escolares (tijeras, pegamento, papeles, cartulinas), así como aquellos que cada tribunal, de forma específica, estime oportunos y necesarios añadir o sustituir para la prueba propuesta.

PRUEBA ESPECÍFICA
C.F.G.S. COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL - GRÁFICA PUBLICITARIA

• Fecha	Miércoles 16/09/2026
• Hora pruebas (mañana)	Presentación a las 09,00 h Realización de la prueba de 09,30 a 11,00 y de 11,30 a 14,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Susana Sánchez Núñez Begoña López Mossi Fabrizio Galadí Cuadrado
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

Se recuerda que, todo el material solicitado, debe ser aportado por el propio alumno y será de uso exclusivo, sin posibilidad de préstamos o cambios entre los participantes.

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas. Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

1º Parte: Papel Basik A3, lápices de grafito (HB, B1-B2-B3), goma y sacapuntas.

2º Parte: Cualquier técnica húmeda o seca, papel Basik A3, collage, materiales escolares (tijeras, pegamento, papeles, cartulinas), así como aquellos que cada tribunal, de forma específica, estime oportunos y necesarios añadir o sustituir para la prueba propuesta.

PRUEBA ESPECÍFICA

C.F.G.S. COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL -**ANIMACION**

• Fecha	Miércoles 16/09/2026
• Hora pruebas (tarde)	Presentación a las 16,00 h Realización de la prueba de 16,30 a 18,00 y de 18,30 a 21,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Luis Aimiero Baonza Fco. Javier Longobardo María Pérez Paya
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

Se recuerda que, todo el material solicitado, debe ser aportado por el propio alumno y será de uso exclusivo, sin posibilidad de préstamos o cambios entre los participantes.

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas. Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

1º Parte: Papel Basik A3, lápices de grafito (HB, B1-B2-B3), goma y sacapuntas.

2º Parte: Cualquier técnica húmeda o seca, papel Basik A3, collage, materiales escolares (tijeras, pegamento, papeles, cartulinas), así como aquellos que cada tribunal, de forma específica, estime oportunos y necesarios añadir o sustituir para la prueba propuesta.

PRUEBA ESPECÍFICA

C.F.G.S. TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEL y TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA

• Fecha	Miércoles 16/09/2026
• Pruebas (tarde)	Presentación a las 16,00 h Realización de la prueba de 16,30 a 18,00 y de 18,30 a 21,30 h
• Lugar	Se concretará en septiembre
• Profesores	Antonio David Morilla Fernández Begoña Hidalgo Cuadrado César Martínez Varela
• Publicación notas provisionales	Jueves 17/09/2026 a partir de las 09,00 h
• Alegaciones	Desde 17/09/26 a Viernes 18/09/2026 hasta las 14,00 h
• Publicación notas definitivas	Martes 22/09/2026

Se recuerda que, todo el material solicitado, debe ser aportado por el propio alumno y será de uso exclusivo, sin posibilidad de préstamos o cambios entre los participantes.

Los alumnos deben llevar en todo momento su documentación de identidad para cuando el tribunal lo solicite.

Cada aspirante debe venir provisto de su propio material y recursos necesarios para realizar las pruebas. Se excluyen folios propios (para las pruebas escritas), ya que serán facilitados por el tribunal.

1º Ejercicio: Lápiz de grafito HB y de manera optativa, otros lápices de distintas durezas, recomendándose los blandos, como 2B y 4B. Papel Basik en formato DIN A4. Goma, sacapuntas, etc.

2º Ejercicio: 700 gr. De plastilina blanca de calidad escolar (¿Jovi¿ o similar), palillos de modelar o ¿en su defecto- otras herramientas que lo puedan sustituir.

En Córdoba a 04/09/2026
Jefatura de Estudios