

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR EN ILUSTRACIÓN

Lápices, pinturas, tijeras, ordenador, rotuladores... si es con esto con lo que mejor te lo pasas y crees que no hay nada como tus manos y tu imaginación para crear una imagen impactante, un cómic o los personajes de un videojuego este es tu sitio. Tendrás 2000 horas repartidas en dos años para aprender y dejarnos impresionados con tus habilidades como ilustrador. Aprenderás las técnicas más profesionales y te nutrirás del trabajo y los puntos de vista de tus compañeros. Conocerás el trabajo de los ilustradores más aclamados del momento y complementarás lo que ya sabes con otros módulos que enriquecerán tu técnica y tus destrezas. Desarrollarás otros estilos y aprenderás a documentarte, investigar, encontrar ideas y adaptarte a los aspectos comunicativos, técnicos y funcionales que precise tu trabajo.

CAPACITACIÓN PROFESIONAL

Cuando termines podrás trabajar en agencias de publicidad, estudios de diseño, editoriales de libros infantiles, cómics, estudios de arquitectura o podrás montar tu propio estudio solo o con más personas que amplíen vuestro campo de acción. Con tu Título de Técnico Superior serás capaz de interpretar una historia o concepto dándole la representación gráfica más adecuada. No temas al mundo laboral. Antes de terminar tendrás la oportunidad de poner en práctica lo aprendido trabajando en una empresa, con proyectos, problemas y clientes reales y tu trabajo verá la luz. Pero si quieres seguir ampliando tus estudios y conocimientos tendrás la oportunidad de acceder a la Universidad.

MÓDULOS Y HORAS

Primer curso

4h Fundamentos de la representación y la expresión visual
2h Teoría de la imagen
3h Medios informáticos
3h Historia de la ilustración
3h Dibujo aplicado a la ilustración
5h Representación espacial aplicada
5h Técnicas de expresión gráfica
5h Proyectos de ilustración

Segundo curso

2h Medios informáticos
4h Fotografía
4h Dibujo aplicado a la ilustración
4h Producción gráfica industrial
4h Técnicas gráficas tradicionales
8h Proyectos de ilustración
4h Formación y orientación laboral
Fase de prácticas en empresas, estudios o talleres
Proyecto integrado

CALENDARIO APROXIMADO

Mayo / Junio

Preinscripción: Del 1 al 31 de mayo, para quienes realicen prueba de acceso. Del 1 al 20 de junio, para los exentos de la prueba de acceso.
Prueba de acceso: Entre el 25 y el 30 de junio.
Matriculación: Del 1 al 10 de julio.

Septiembre (plazas vacantes)

Preinscripción: Primera semana de septiembre.
Prueba de acceso: 12 de septiembre (en caso de que fuese sábado, el siguiente día laborable).
Matriculación: A lo largo de los 5 días posteriores a la conclusión de las pruebas de acceso.

ACCESO

Directo, sin prueba

(30% de las plazas)
Con Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de otro ciclo de la misma Familia Profesional.
Con Título de Bachiller (modalidad de Artes).

Con Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura o Ingeniería Técnica de Diseño Industrial.

Prueba de acceso específica

(50% de las plazas)
Con Título de Bachiller o títulos declarados equivalentes.
Tener 18 años, si se está en posesión de un Título de Técnico Superior relacionado con aquel al que desea acceder.

Prueba de acceso general y específica

(20% de las plazas)
Sin titulación requerida.
Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

PRUEBA DE ACCESO

Apartado general

Desarrollo, por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el Tribunal.
Comentario de un texto.

Apartado específico

Ejercicio 1: realización de un dibujo a partir de imagen ofrecida por el tribunal.
Ejercicio 2: realización de una ilustración a partir de un texto dado.



Todos nuestros estudios tienen la posibilidad de ampliar su formación en Europa con estudios o prácticas dentro del Programa Erasmus+. Más información en la web.

Plaza de la Trinidad, 1
14003 Córdoba
T. 957379612 / 957295100 /
F. 957379614
14003198.edu@juntadeandalucia.es
www.escueladeartedecordoba.es



MATEO INURRIA
ESCUELA DE ARTE
DE CÓRDOBA